

	<p>Object: Hammerflügel</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: Uhren und Musikinstrumente</p> <p>Inventory number: V 14</p>
--	---

Description

Der königliche Hoforgel- und Instrumentenmacher Joseph Hunn (geb. 1762, Wien, gest. 1808, Berlin) fertigte diesen Flügel 1796 möglicherweise im Auftrag König Friedrich Wilhelms II. Das Instrument mit Wiener Mechanik befand sich bis 1888 im Schloss Charlottenburg und wechselte später des Öfteren den Standort. Es ist nicht spielbar.

Silke Kiesant

Basic data

Material/Technique:

Gehäuse: Mahagoni (Holz) - Beschläge: Bronze, gegossen, vergoldet - Perlstabband: Messing - Resonanzboden: Fichte (Holz) - Tasten: Elfenbein - Tasten: Ebenholz - Plakette: Email

Measurements:

Hauptmaß: Höhe: 86.50 cm Breite: 110.00 cm Länge: 208.00 cm

Events

Created	When	1796
	Who	Joseph Hunn (1762-1808)
	Where	Berlin
Was used	When	
	Who	Louise of Mecklenburg-Strelitz (1776-1810)
	Where	

Was used

When

Who

Frederick William III of Prussia (1770-1840)

Where

Keywords

- Grand piano
- Keyboard instrument
- musical instrument

Literature

- Heyde, Herbert Musikinstrumentenbau in Preußen, Tutzing 1994. , S. 138, 206, 254f