Object: "Intérieur de Cabinet de travail d'amateur", aus: Le Gardemeuble Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de Collection: Sammlung Pückler Inventory FPM-MS/4478-r number:

Description

Das Blatt aus der Sammlung der Wandbehänge zeigt beispielsweise, wie das Arbeitszimmer eines "Amateurs" gestaltet werden kann. Demonstriert werde purpurne Fenster- und Türgardinen, die in gerafften Bahnen bis zum Boden herunterhängen. Der dunkle Stoff wird in den Polsterbezügen der zahlreichen Sessel, Stühle und Hocker wieder aufgegriffen und auch in der Kassettierung der Decke finden sich purpurne Details. Zusammen mit der grünen Tapete bestimmen diese Farben das Ambiente des Hobby-Kabinetts. Einzelstücke, wie der Kronleuchter, Kerzenhalter und die Uhr auf dem Kaminsims, setzen goldene Akzente.

Womit der Amateur seine Freizeit gestaltet, zeigt die Ausstattung. Dass er den Künsten - Musik, Malerei und Literatur - zugetan ist, verraten Klavier, Staffelei und Gemälde sowie Schreibpult und Bücherregal. Aber auch Waffen und Rüstungsgegenstände werden an den Wänden zur Schaugestellt. Hinter Schilden hängen Äxte, Rapiere, Spieße und sogar ein Jagdhorn. Porzellan findet sich nicht nur auf dem Bücherschrank, auch auf dem Türsims stehen Vasen.

Basic data

Material/Technique: Lithografie, koloriert

Measurements: $27.5 \times 35.5 \text{ cm}$

Events

Created When

Who Louis Laurent Raze (1805-1872)

Where

Drawn When 1839-1850

Who Désiré Guilmard (1810-1885)

Where Paris

Printed When

Who D. Guilmard et Bordeaux freres

Where

Keywords

- Amateurstube
- Artisan
- Joiner
- Le Garde-meuble
- Lithography
- Magazine
- Musikzimmer
- Studio

Literature

• Jacob, Ulf; Neuhäuser, Simone; Streidt, Gert (Hrsg.) (2020): Fürst Pückler - ein Leben in Bildern. Berlin