

	<p>Objekt: "Intérieur de Cabinet de travail d'amateur", aus: Le Garde-meuble</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pückler</p> <p>Inventarnummer: FPM-MS/4478-r</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt aus der Sammlung der Wandbehänge zeigt beispielsweise, wie das Arbeitszimmer eines „Amateurs“ gestaltet werden kann. Demonstriert werde purpurne Fenster- und Türgardinen, die in gerafften Bahnen bis zum Boden herunterhängen. Der dunkle Stoff wird in den Polsterbezügen der zahlreichen Sessel, Stühle und Hocker wieder aufgegriffen und auch in der Kassetierung der Decke finden sich purpurne Details. Zusammen mit der grünen Tapete bestimmen diese Farben das Ambiente des Hobby-Kabinetts. Einzelstücke, wie der Kronleuchter, Kerzenhalter und die Uhr auf dem Kaminsims, setzen goldene Akzente.

Womit der Amateur seine Freizeit gestaltet, zeigt die Ausstattung. Dass er den Künsten - Musik, Malerei und Literatur - zugetan ist, verraten Klavier, Staffelei und Gemälde sowie Schreibpult und Bücherregal. Aber auch Waffen und Rüstungsgegenstände werden an den Wänden zur Schaugestellt. Hinter Schilden hängen Äxte, Rapiere, Spieße und sogar ein Jagdhorn. Porzellan findet sich nicht nur auf dem Bücherschrank, auch auf dem Türsims stehen Vasen.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, koloriert
Maße: 27,5 x 35,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann
wer Louis Laurent Raze (1805-1872)
wo

Gezeichnet	wann	1839-1850
	wer	Désiré Guilmard (1810-1885)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	D. Guilmard et Bordeaux freres
	wo	

Schlagworte

- Amateurstube
- Atelier
- Handwerker
- Le Garde-meuble
- Lithografie
- Musikzimmer
- Tischler
- Zeitschrift

Literatur

- Jacob, Ulf; Neuhäuser, Simone; Streidt, Gert (Hrsg.) (2020): Fürst Pückler - ein Leben in Bildern. Berlin