

	<p>Object: Sitzende Frau von Kindern und Dienerinnen umgeben, Blatt aus der Folge "Szenen aus dem chinesischen Leben"</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: KPM-Archiv</p> <p>Inventory number: KPM D 254 4</p>
--	--

Description

Im Freien vor einem Haus, an einem Wasserbecken oder Fluss sitzt eine junge Frau in chinesischen Gewändern auf einem Stuhl. Vor sich hält sie eine große flache Schüssel, auf der sich Blüten oder Früchte befinden. Zu ihren Füßen kauert ein kleiner Knabe, vor ihr steht eine Dienerin, die ein Kleinkind hält und es der Mutter präsentiert. Das Kind trägt in der Hand einen Stab mit Glöckchen o. ä. Ein drittes kleines Kind zieht von hinten am Kleid der Dienerin. Hinter dem Stuhl steht eine weitere Dienerin, die ebenfalls eine Schüssel hält. Sie schaut von oben auf die Sitzende herab. Das Haus zeigt eine Art Veranda mit einem Sonnenschirm oder Sonnensegel. Eine große Palme wächst unter dem Dach hervor. Rechts auf einem Vorsprung steht erhöht ein großes Gefäß mit Pflanzen. Links im Hintergrund ist eine Brücke zu erkennen. Das Blatt besitzt keinen Rahmen.

Jana Glorius

Basic data

Material/Technique: Papier, Radierung
Measurements: Blatt: Höhe: 30.10 cm Breite: 24.00 cm

Events

Created	When	
	Who	Gabriel Huquier (1695-1772)
	Where	

Intellectual creation	When	1738-1745
	Who	François Boucher (1703-1770)
	Where	Paris
[Relation to person or institution]	When	
	Who	François Boucher (1703-1770)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Gabriel Huquier (1695-1772)
	Where	

Keywords

- Chinoiserie

Literature

- Stein, Perrin: Les chinoiseries de Boucher et leurs sources. L'art de l'appropriation, in: Pagodes et dragons. extotisme et fantaisie dans l'Europe rococo 1720 - 1770, hrsg. v. Georges Brunel, Paris 2007. , S. 86-100
- Brunel, Georges Boucher, Paris 1986. , S. 165-166
- Pierrette, Jean-Richard L'œuvre gravé de François Boucher dans la Collection Edmond de Rothschild, Paris 1978 (Inventaire général des gravures, École françaises, Bd. 1). , S. 278, Abb. 1129
- Stein, Perrin Boucher`s chinoiseries. Some new sources, in: The Burlington magazine, 138, 1996, S. 598-604, S. 602, Abb. 32.