

	<p>Object: Dekorentwurf für eine Vase und für ein Deckelgefäß</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: KPM-Archiv</p> <p>Inventory number: KPM Z 134 74</p>
--	---

## Description

Das Blatt gibt einen Dekorentwurf für eine Vase sowie für ein Deckelgefäß wieder, dessen Modellform von Theo Schmuz-Baudiss um 1918 entwickelt worden ist (s. Literaturverweis). Das auf der linken Blatthälfte dargestellte Vasenmodell weist einen eiförmigen Korpus auf und einen hoch ausschwingenden Hals. Der als Bleistiftumriss festgehaltene, weiß gefasste Vasenkörper zeigt als Dekor in der Mitte der Vasenwandung ein ovales, nach oben wellenförmig abschließendes, blaues Medaillonfeld, das von stilisierten blattförmigen Flächenornamenten in Grün, Gelb und einem rötlichem Braun umschlossen wird. Eine schmale, aus stilisierten Blattformen gebildete Bordüre ziert den oberen Vasenhals. Das auf der rechten Blatthälfte ebenfalls als Bleistiftumriss angelegte, weiß gefasste, balusterförmige Deckelgefäß hat einen hohen zylindrischen Fuß und einen flachgewölbten Deckel. Seine Gefäßwandung überzieht ein Dekor, der aus stilisierten Blüten- und Blattformen besteht, die sich als von dunklen Konturlinien umschlossene, verschiedenfarbige Flächenornamente über den Gefäßkörper ausbreiten. Die beiden Entwürfe stellen Dekorvorlagen dar, die als Unterglasurmalereien ausgeführt werden sollten.

Eva Wollschläger

## Basic data

Material/Technique:	Karton, grau, Bleistift, Deckfarbe, weiß, Deckfarben - Zeichenpapier
Measurements:	Passepartout: Höhe: 70.00 cm Breite: 100.00 cm - Untersatzkarton: Höhe: 48.00 cm Breite: 65.50 cm - Blatt: Höhe, größtes Höhenmaß des Blattes: 39.50 cm Breite, größtes Breitenmaß des Blattes: 47.50 cm

## Events

Painted	When	1918
	Who	Theo Schmuz-Baudiss (1859-1942)
	Where	Berlin

## Keywords

- Deckelgefäß
- Deckelvase
- Dekorentwurf
- Unterglasurmalerei
- Vase

## Literature

- Ein Jugendstilkünstler ersten Ranges. Theodor Schmuz-Baudiss (1859-1942), hrsg. v. Wilhelm Siemen, Ausstellung, Hohenberg a. d. Eger, Museum der deutschen Porzellanindustrie, 1990, Hohenberg a. d. Eger 1990. , S. 199
- Treskow, Irene von: Die Jugendstil-Porzellane der KPM. Bestandskatalog der Königlichen Porzellan-Manufaktur Berlin 1896-1914, München 1971 (Materialien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, 5). , S. 175, Nr. 103
- Lust auf Dekor - KPM-Porzellan zwischen Jugendstil und Art Deco. Die Ära Theo Schmuz-Baudiß, hrsg. v. Tobias Hoffmann / Claudia Kanowski, Ausstellung, Berlin, Bröhan-Museum, 2013 / 2014, Köln 2013 (Veröffentlichungen des Bröhan-Museums, 1987- , 19), Abb. S. 54, Kat. Nr. 24.