[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/7458 vom 2024/05/19]

Object:	Dekorvorlage für das Ceres-Service (Muffelfarben-Ausführung)
Museum:	Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de
Collection:	KPM-Archiv
Inventory number:	KPM Z 134 38

Description

Der hochformatige Entwurf zeigt Dekorvorlagen zu Geschirrteilen des Tafelservices "Ceres", das im April 1912 im Modellbuch der KPM verzeichnet worden ist (Modellnr. 10062). Das Blatt gibt die farbig zu dekorierenden Elemente des Services, wie die Deckelknäufe der Terrinen und des Cabarets, wieder, einschließlich der dazugehörenden Schmuckbänder sowie den reliefierten Randdekor der Teller und der Kompottschalen - ohne die Geschirrformen im Einzelnen darzustellen. Der aus kleinteiligen runden Blüten, Früchten, Blättern und Füllhörnern gebildete Dekor des Ceres-Services ist dabei in der Originalgröße der Porzellanausführung festgehalten. Rot-, Blau-, Gelb- und Grüntöne sowie Gold bilden den farblichen Grundklang des Dekors (vgl. auch KPM-Archiv Z 134.39).

Eva Wollschläger

Basic data

Material/Technique:	Zeichenkarton, Aquarell, Bleistift, Goldbronze
Measurements:	Blatt: Höhe: 53.10 cm Breite: 37.00 cm - Passepartout: Höhe: 70.00 cm Breite: 50.00 cm

Events

Painted	When	1912
	Who	Theo Schmuz-Baudiss (1859-1942)

Where Berlin

Keywords

- "Ceres" (Tafelservice)
- Art Nouveau
- Dekorentwurf
- Service (Geschirr)

Literature

- Berliner Porzellan vom Jugendstil zum Funktionalismus 1889 -1939, hrsg. v. Bröhan-Museum, Ausstellung, Berlin, Bröhan-Museum, 1987, Berlin 1987. , S. 100
- Porzellan. Kunst und Design 1889 bis 1939. Vom Jugendstil zum Funktionalismus, bearb. v. Karl H. Bröhan, Berlin 1993 (Bestandskatalog des Bröhan-Museums, Bd. 5, 1). , S. 167ff.
- Treskow, Irene von: Die Jugendstil-Porzellane der KPM. Bestandskatalog der Königlichen Porzellan-Manufaktur Berlin 1896-1914, München 1971 (Materialien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, 5). , S. 326
- Lust auf Dekor - KPM-Porzellan zwischen Jugendstil und Art Deco. Die Ära Theo Schmuz-Baudiß, hrsg. v. Tobias Hoffmann / Claudia Kanowski, Ausstellung, Berlin, Bröhan-Museum, 2013 / 2014, Köln 2013 (Veröffentlichungen des Bröhan-Museums, 1987- , 19), Abb. S. 79, Kat. Nr. 34.