

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Erich Arendt: Feuerhalm</p> <p>Museum: Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Erich Arendt</p> <p>Inventory number: D3-00003 / SC-01357</p> |
|--|--|

Description

Erste Auflage des Geichtbandes "Feuerhalm" von Erich Arendt, erschienen 1973 im Insel-Verlag Anton Kippenberg, Leipzig.

Der Autor widmete dieses Exemplar seinen Freunden Inge und Erhard Frommhold.

Erhard Frommhold war seit 1952 Lektor, später Cheflektor im Dresdner Verlag der Kunst. Dort konnte er zum Beispiel die "Fundus"-Reihe etablieren. 1966 veröffentlichte der Verlag der Kunst Erich Arendts Foto-Buch "Säule Kubus Gesicht" über "Bauen und Gestalten auf Mittelmeerinseln", in dem Arendt seine an der griechischen Archaik orientierte Ästhetik entwickelte.

Basic data

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Material/Technique: | Papier, bedruckt und beschrieben |
| Measurements: | 19,5 x 12,5 cm |

Events

| | | |
|------------------------|-------|--|
| Printed | When | 1973 |
| | Who | Insel Verlag Anton Kippenberg, Leipzig (1901-1989) |
| | Where | Leipzig |
| Autographed/ Signed | When | 1973 |
| | Who | Erich Arendt (1903-1984) |
| | Where | Berlin |
| Owned | When | 1973 |
| | Who | Erhard Frommhold (1928-2007) |

Where Dresden

Keywords

- Book
- Editio princeps
- Lyric poetry
- Widmungsexemplar
- Writer

Literature

- Peter Böhig (Hg.) (2005): Menschen sind Worttiere. Rheinsberg