

	<p>Object: Die Zwietracht öffnet den Janustempel</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Allgemeine Grafiksammlung, Wredow-Kunstsammlung</p> <p>Inventory number: V06111KbGr</p>
--	--

Description

Die Zwietracht öffnet den Janustempel; Radierung von Theodoor van Thulden nach Peter Paul Rubens, 1642.

Rechts versucht die Friedensgöttin (lat. Pax) mit Hilfe zweier weiterer Figuren die Tür des Janustempels zuzudrücken. Links reißt die Zwietracht (lat. Discordia) die Tür auf; begleitet wird sie von der Erynnie Tisiphone und einer Harpye. Heraus tritt der durch eine Augenbinde geblendete Furor (die Raserei des Krieges) mit einer Fackel in der einen und einem Schwert in der anderen Hand.

Unterschrift: "OVTINAM, PARTIS TERRAQVE MARIQVE TRIVMPHIS, BELLIGERI ..." (dreizeiliger lat. Text in zwei Kolumnen). Bezeichnet: "pag. 177. B // P. P. Rub. inuent. / T. a. Thul. delin et sculps."

Das Originalgemälde von Rubens befindet sich in der Eremitage in St. Petersburg.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Radierung
Measurements:	HxB 282 x 314 mm

Events

Template creation	When	1634
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	Antwerp

Printing plate produced	When	1642
	Who	Theodoor van Thulden (1606-1669)
	Where	Antwerp

Keywords

- Allegory
- Etching
- Graphics
- Sword
- Torch
- War