

	<p>Object: Anbetung des Christuskindes durch die Hirten</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: V06038KbSt</p>
--	---

Description

Anbetung des Christuskindes durch die Hirten; Radierung von Willem Paneels nach Peter Paul Rubens, um 1630.

Drei Hirten blicken im Stall von Bethlehem mit Verwunderung auf das in Windeln in der Krippe liegende Christuskind, von dem ein Lichtschein ausgeht. Links sitzt Maria, die die Bettdecke gelüftet hat und stolz ihr Kind präsentiert; hinter ihr Josef. Im Vordergrund liegt ein Schaf mit gebundenen Füßen, im Hintergrund sind die Köpfe des Ochsen und des Esels erkennbar.

Unterschrift: "Christe Redemptor ... ". Mit einer lateinischen Widmung für den Jesuiten Michael de Weerdt. Bezeichnet: "Guilidimus Paneels, Disein. Rubeni, inut et fec francofurti ad Moenum. - M.DC.XXX." Unten rechts Signatur "F.V. W."

Basic data

Material/Technique:	Papier / Radierung
Measurements:	HxB 212 x 164 mm

Events

Published	When	1630
	Who	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	Where	Frankfurt am Main
Template creation	When	1630

	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	Antwerp
Printing plate produced	When	1630
	Who	Willem Panneels (1600-1632)
	Where	Frankfurt am Main

Keywords

- Bibelszene
- Christmas
- Etching
- Graphics
- Herder
- New Testament