

	<p>Object: Bacchanal (Der betrunkene Silen)</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: V06027KbSt</p>
--	--

Description

Der betrunkene Silen; Kupferstich von Richard van Orley nach Peter Paul Rubens, 1678-1732.

Der nackte und betrunkene Silenus in der Bildmitte wird, nach vorn fallend, von einem Satyr gestützt und versucht Trauben von eine Weinranke zu pflücken, während von links ein Tiger in das Bild springt, der das Ende der Ranke im Maul hat. Unten links stillt eine Satyrfrau zwei Kinder; ganz links eine ältere Frau mit einem Krug und ein Querflöte spielender Satyr; rechts folgt ein Zug von sechs weiteren Figuren Silen, eine aus einem Weinpokal trinkend und ein schwarzer Mann, der die Hüfte des Gottes kneift; unten rechts ein Kind mit zwei Ziegen.

Unterschrift: "Luctantur gressus, cerebro vindemia feruet." Bezeichnet: "P. Paulus Rubens In. et pinxit. / Rich: Van Orley fecit."

Basic data

Material/Technique:	Papier / Radierung
Measurements:	HxB 422 x 296 mm

Events

Template creation	When	1620
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	Antwerp

Printing plate produced	When	1678-1732
	Who	Richard van Orley (1663-1732)
	Where	City of Brussels

Keywords

- Antike Mythologie
- Chalcography
- Graphics
- Raceme
- Weinranke