

	<p>Object: Der Sturz der rebellierenden Engel</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: V06025KbSt</p>
--	---

## Description

Der Sturz der rebellierenden Engel; Kupferstich von Jacobus Neeffs nach Peter Paul Rubens, 1630-1660.

Vermutlich bezieht sich die Darstellung auf den in der Offenbarung des Johannes (Offb 12,7–9) geschilderten Sieg des Erzengels Michael über den Satan. Eine Gruppe verschlungener Körper, in der Bildmitte Michael, der einen Schild mit hebräischen Schriftzeichen in der linken und ein Blitzbündel in der rechten Hand hält, unterstützt von weiteren Engeln; Dämonen und halb menschliche halb tierische Kreaturen stürzen in die Tiefe.

Unterschrift: "S. MICHAEL." Bezeichnet: "Pet. Paul. Rubens pinxit. // Jacobus Neeffs sculpsit. / Gillis Hendricx excudit."

## Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich  
Measurements: HxB 437 x 350 mm

## Events

Published	When	1640-1677
	Who	Gillis Hendricx (-1677)
	Where	Antwerp
Template creation	When	1620
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)

Printing plate produced	Where	Antwerp
	When	1630-1660
	Who	Jacob Neefs (1610-1660)
	Where	Antwerp

## Keywords

- Angel
- Bibelszene
- Chalcography
- Graphics
- New Testament