

	<p>Objekt: Der Sturz der rebellierenden Engel</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: V06025KbSt</p>
--	---

Beschreibung

Der Sturz der rebellierenden Engel; Kupferstich von Jacobus Neeffs nach Peter Paul Rubens, 1630-1660.

Vermutlich bezieht sich die Darstellung auf den in der Offenbarung des Johannes (Offb 12,7-9) geschilderten Sieg des Erzengels Michael über den Satan. Eine Gruppe verschlungener Körper, in der Bildmitte Michael, der einen Schild mit hebräischen Schriftzeichen in der linken und ein Blitzbündel in der rechten Hand hält, unterstützt von weiteren Engeln; Dämonen und halb menschliche halb tierische Kreaturen stürzen in die Tiefe.

Unterschrift: "S. MICHAEL." Bezeichnet: "Pet. Paul. Rubens pinxit. // Jacobus Neeffs sculpsit. / Gillis Hendricx excudit."

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich

Maße: HxB 437 x 350 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1677
	wer	Gillis Hendricx (-1677)
	wo	Antwerpen
Vorlagenerstellung	wann	1620
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	Antwerpen

Druckplatte hergestellt	wann	1630-1660
	wer	Jacobus Neeffs (1610-1660)
	wo	Antwerpen

Schlagworte

- Bibelszene
- Druckgrafik
- Engel
- Kupferstich
- Neues Testament