

	<p>Objekt: Begegnung Davids und Abigails</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: V06005KbSt</p>
--	---

Beschreibung

Begegnung Davids und Abigails; Kupferstich von Adriaen Lommelin nach Peter Paul Rubens, 1654-1674.

Dargestellt ist die erste Begegnung zwischen Abigail und David, bei der sie ihm Geschenke offeriert, die ihn davon abhalten sollen, ihren Mann Nabal zu töten (1. Samuel 25: 20-32). Abigail hat sich auf ein Knie niedergelassen und schaut zu David in der Bildmitte empor. Rechts eine Frauengruppe mit Dienern, die Körbe tragen und ein Esel; links eine Gruppe von sieben Kriegern mit Pferden und zwei Jungen.

Unterschrift: "ET AIT DAVID AD ABIGAIL: BENEDICTVS DOMINVS DEVS ISRAEL, QVI MISIT HODIE TE IN OCCVRSVM MEVM." Bezeichnet: "P. P. Rubbnes pinxit. // Adrian Lommelin sculp. / Gasp. Huberti // excudit."

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich
Maße: HxB 447 x 680 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1700
	wer	Huberti, Gaspar
	wo	Antwerpen
Vorlagenerstellung	wann	1620
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	Antwerpen

Druckplatte hergestellt	wann	1654-1673
	wer	Adriaen Lommelin (1620-1673)
	wo	Antwerpen

Schlagworte

- Altes Testament
- Barock
- Bibelszene
- Druckgrafik
- Esel
- Geschenk
- Kupferstich