

	<p>Object: Die Flucht der Offenbacher nach Hanau</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p>Inventory number: V15709KbChm-V15716KbChm / E. 834 und 834 a</p>
--	---

Description

Die Flucht der Offenbacher nach Hanau. Mit Einfällen (1. Zustand a), Sechs Blätter Einfälle: Flüchtlinge und Die Flucht der Offenbacher nach Hanau (3. Zustand); Radierungen, 1796
Dargestellt ist eine Szene aus der Zeit des Ersten Koalitionskrieges (1792-1797) von Preußen, Österreich und anderen deutschen Staaten gegen das revolutionäre Frankreich.
Einwohner:innen von Offenbach am Main suchen Zuflucht vor den Kampfhandlungen im etwa 20 km entfernten Hanau. Die im Hintergrund zu sehende Stadt Hanau öffnet jedoch nur sporadisch ihre Tore, um Fliehende einzulassen, so dass sich vor der Stadtmauer eine große Menschenmenge staut. Man erkennt in Chodowieckis Radierung Personen jedes Alters, Geschlechts und sozialen Stellung. Links neben und unter der Darstellung hat der Künstler noch sechs weitere Miniaturstudien von Flüchtlingen radiert, besonders anrührend: der junge Mann, der eine kranke Frau auf seinen Armen trägt.
Bezeichnet: "D: Chodowiecki del: & sculps: 1796".

Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung
Measurements: HxB 178 x 113 mm

Events

Template creation	When	1796
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)

	Where	Berlin
Printing plate produced	When	1796
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Hanau

Keywords

- City walls
- Escape
- Etching
- Graphics
- Menschenmenge