

	<p>Objekt: Die Flucht der Offenbacher nach Hanau</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: V15709KbChm-V15716KbChm / E. 834 und 834 a</p>
--	--

Beschreibung

Die Flucht der Offenbacher nach Hanau. Mit Einfällen (1. Zustand a), Sechs Blätter Einfälle: Flüchtlinge und Die Flucht der Offenbacher nach Hanau (3. Zustand); Radierungen, 1796
Dargestellt ist eine Szene aus der Zeit des Ersten Koalitionskrieges (1792-1797) von Preußen, Österreich und anderen deutschen Staaten gegen das revolutionäre Frankreich.
Einwohner:innen von Offenbach am Main suchen Zuflucht vor den Kampfhandlungen im etwa 20 km entfernten Hanau. Die im Hintergrund zu sehende Stadt Hanau öffnet jedoch nur sporadisch ihre Tore, um Fliehende einzulassen, so dass sich vor der Stadtmauer eine große Menschenmenge staut. Man erkennt in Chodowieckis Radierung Personen jedes Alters, Geschlechts und sozialen Stellung. Links neben und unter der Darstellung hat der Künstler noch sechs weitere Miniaturstudien von Flüchtlingen radiert, besonders anrührend: der junge Mann, der eine kranke Frau auf seinen Armen trägt.
Bezeichnet: "D: Chodowiecki del: & sculps: 1796".

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Radierung
Maße: HxB 178 x 113 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
ann 1796
wer Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
wo Berlin

Druckplatte hergestellt	wann	1796
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	Berlin
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Hanau

Schlagworte

- Druckgrafik
- Flucht
- Menschenmenge
- Radierung
- Stadtmauer