Objekt: Fête galante mit Musizierenden

an einer Dionysosbüste

Museum: Stiftung Preußische Schlösser

und Gärten Berlin-Brandenburg

Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de

Sammlung: Gemäldesammlung

Inventarnummer: GK I 5623

Beschreibung

Fete galante

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand

Maße: ohne Rahmen: Höhe: 65.50 cm Breite: 90.50

cm Tiefe: 2.00 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1715-1717

wer Antoine Watteau (1684-1721)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Frankreich

Schlagworte

• Fête galante

Literatur

• Adhémar, Hélène: Watteau. Sa vie, son oeuvre. Catalogue des peintures et illustration. Précédé de L'univers de Watteau par René Huyghe, Paris 1950, Nr. 191, Abb. 118.

- Antoine Watteau. Catalogue complet de son oeuvre dessiné, hrsg. v. Karl Theodore Parker / Jacques Mathey, 2 Bde., Paris 1957, Nr. 552, 692, 842, 850 und Abb. Nr. 849.
- Mantz, Paul: Antoine Watteau, Paris 1892., S. 186
- Oesterreich, Matthias: Beschreibung aller Gemählde, Antiquitäten und anderer kostbarer und merkwürdiger Sachen, so in denen beyden Schlößern von Sans-Souci, wie auch in dem Schloße zu Potsdam und Charlottenburg enthalten sind, Berlin 1773. , S. 57, Nr. 266
- Rosenberg, Adolf: Antoine Watteau, Bielefeld / Leipzig 1896 (Künstler-Monographien. Liebhaber-Ausgaben, 15), Abb. S. 61.
- Schloss Charlottenburg, bearb. v. Margarete Kühn / Helmut Börsch-Supan, 8. Aufl., Berlin 1987 (Amtlicher Führer). , S. 106
- Seidel, Paul: Les collections d'oeuvres d'art françaises du XVIIIe siècle appartenant à sa Majesté l'Empereur d'Allemagne Roi de Prusse. Histoire et catalogue, Berlin / Leipzig 1900, Nr. 151.
- Vogtherr, Christoph-Martin: Watteau, Pater, Lancret, Lajoüe, Berlin 2011 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Französische Gemälde I. / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg).
- Winkler, Friedrich (1921): Schloss Sanssouci. Ein Führer im amtlichen Auftrag. Berlin, S. 27