Objekt:	Hackert, Jakob Phlipp: Landschaft bei La Cava, 1770
Museum:	Dominikanerkloster Prenzlau Uckerwiek 813 17291 Prenzlau 03984/752241
Sammlung:	Graphische Sammlung
Inventarnummer:	V 2818 K2

Beschreibung

Auch diese Zeichnung entstand während Hackerts Erholungsaufenthalt in Cava dei Tirrheni, wohin er sich nach längerer Krankheit aus Neapel zurückgezogen hatte. Dieser bereits in etruskischer Zeit begründete Ort liegt in den Bergen und nur wenige Kilometer von der Küste entfernt. Im Vordergrund ein Flußlauf im Tal, an welchem sich einst zahlreiche Mühlen befanden, mit herumliegenden Felsen. Am gegenüberliegenden Ufer ein Hang mit verschiedenen Villen, auf die ein Reiter, eine Frau und ein Mann mit Säcken auf dem Rücken zustreben. Das Besondere dieser Ansicht ist der breite Gebirgsausschnitt, der Claudia Nordhoff mit Recht vermuten lässt, dass das bildhafte Blatt ausdrücklich für Verkaufszwecke gefertigt wurde.

Das Blatt wurde re. u. auf einem Stein bezeichnet mit hellgrauer Tinte, die sonst nicht auf der Zeichnung verwendet wurde "J. Philippe Hackert. / 1770.", Im ausgerahmten Zustand sind rückseitig Klebereste von alter Montierung erkennbar. Die lt. Claudia Nordhoff vorhandene Bezeichnung li. o. "A la Cava dans le Royome de Naples" wurde nicht gesehen.

Schenkung 1981

Literatur:
Claudia Nordhoff, Jakob Philipp Hackert (1737-1807). Verzeichnis seiner Werke, 2 Bände, Berlin 1994, Band 2, Nr. 632 (S. 261f.) mit Hinweise auf weiterführende Literatur und frühere Provenienz, Abb. in Band 1 Nr. 292.

Grunddaten

Material/Technik:	Feder in schwarz, aquarelliert auf festem Velinkarton
Maße:	Blattgröße 34,7 cm, Breite 45,6 cm; Rahmenmaße (breiter Holzrahmen,

		vergoldet, verziert): Höhe 58,3 cm, Breite 70,6 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1770
	wer	Jakob Philipp Hackert (1737-1807)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Cava de' Tirreni
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Cava de' Tirreni

Schlagworte

- Handzeichnung
- Landschaft