

	<p>Object: Kannengieser, Louise: Marktplatz und Marienkirche in Prenzlau, um 1860</p> <p>Museum: Dominikanerkloster Prenzlau Uckerwiek 813 17291 Prenzlau 03984/752241</p> <p>Collection: Künstlerische Ansichten von Prenzlau und seiner Umgebung, Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: V 0363 K2</p>
--	--

## Description

Diese Lithographie ist nur in einem Exemplar vorhanden. Sie ist Teil einer Blattfolge, von welcher neben diesem noch drei weitere Blätter nachweisbar sind (zwei im Museum Prenzlau, eines in der Bildersammlung der Landesgeschichtlichen Vereinigung für die Mark Brandenburg in Berlin), aus welcher sich als Künstlerin und Lithographin Louise Kannengieser und als Verlag Wolf Hagelberg in Berlin rekonstruieren lassen.

Dargestellt ist der häufige Prenzlauer Blick vom Marktplatz aus östlicher Richtung mit dem Rathaus rechts, der Alten Wache daneben und die Marienkirche geradezu. Besondere Sorgfalt ist der lebendigen Vordergrundgestaltung beigemessen, die mehr als die sonst übliche Staffage sicher Beobachtungen vom Prenzlauer Alltag aufgreift.

Das Blatt wurde alt beschnitten, auf einen Unterkarton geklebt und in einem Gründerzeitrahmen mit Mahagonie-Imitat um eine schmale Goldleiste gerahmt. Er bildet ein Pendant zu V 364 K2. Der Rahmen hat zahlreiche Abplatzungen am oberen Rand und an der Seite. (Abb. 1 Vorderseite, Abb. 2 Rückseite). Durch das Kaschieren auf Unterkarton wurde die Ortsbezeichnung "Der Marktplatz zu Prenzlau" ausgeschnitten und aufgeklebt, Künstler- und Verlegermerk jedoch abgeschnitten oder hinter dem alten Passepartoutkarton versteckt. Der säurehaltige Karton auf der Rückseite bedroht das seltene Blatt, perspektivisch wird daher eine Ablösung der Leimschicht empfohlen und eine Neurahmung in säurefreien Karton. Das Blatt ist stark gebräunt und fleckig.

2022 wurde der Rahmen geöffnet (Abb. 3 Vorderseite, Abb. 4 Rückseite). Das Blatt und der Rahmen wurden gereinigt (Abb. 5 Vorderseite, Abb. 6 Rückseite) und wieder neu verklebt. Dabei wurde der beschädigte Rahmen leicht retuschiert.

## Basic data

Material/Technique:	Lithographie auf Velin, alt auf Papier aufgezogen
Measurements:	Rahmengröße: Höhe 37,8 cm, Breite, 47,8 cm; Rahmeninnenmaße Höhe 33 cm, Breite 42,8 cm; Bildgröße der Darstellung: Höhe 23 cm, 31,2 cm

## Events

Template creation	When	
	Who	Louise Kannengießer (1825-1893)
Printing plate produced	Where	
	When	1860
Printed	Who	Louise Kannengießer (1825-1893)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	Wolf Hagelberg (1825-1896)
	Where	Prenzlau

## Keywords

- Architecture
- Brick Gothic
- Cityscape
- Graphics
- Market square