

	<p>Object: Sonne im Nebel / Wolkenstudie</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventory number: SFPM-CBS/128</p>
--	--

Description

Johan Christian Dahl war ein sehr genauer Wetterbeobachter. Als Sohn eines Seemanns in der Hafenstadt Bergen geboren, lernte er früh, den Himmel zu lesen. Während seiner Italienreise 1820/21 entwickelte er eine spontane, in kleinen Formaten skizzierende Malweise, die er später in einer Serie von Wolkenstudien erprobte (vgl. <https://smb.museum-digital.de/object/144332>). Carl Blechen reiste von Juni bis Oktober 1823 zu Dahl nach Dresden. Ein zweiter Besuch führte ihn 1828 kurz vor seiner Italienreise zu ihm. Besonders Dahls Naturstudien und sein Blick für das Atmosphärische in der Natur wurden Blechen zum Vorbild.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand auf Pappe
Measurements: HxB 12.9 x 19.8

Events

Painted	When	
	Who	Johan Christian Dahl (1788-1857)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schloss Branitz

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Johan Christian Dahl (1788-1857)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Carl Blechen (1798-1840)

Where

Keywords

- Fog
- Sun
- cloud
- oil painting