

	<p>Objekt: Kronleuchter mit Behang aus Glas, 12 Kerzen (elektrifiziert)</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Beleuchtungskörper</p> <p>Inventarnummer: VIII 610</p>
--	---

## Beschreibung

Schaftform; der Cul-de-lampe besteht aus 12 geschwungenen Armen, 6 längeren und 6 kürzeren mit je einer Kerzentülle; Behang flache Pendeloquen; Schaftenfilade aus kugel- und balusterförmigen Hohlglasteilen; dazwischen in der oberen Hälfte mittlerer Metallstern mit je 6 Ärmchen woran je 3 flache Pendeloquen hängen; die Bekrönung bildet der zweite kleinere Metallstern mit 3 kurzen und 3 langen Ärmchen und je 3 flachen Pendeloquen; der Bas-de-lustre ist eine große facettierte Hohlglaskugel (19. Jahrhundert). 12 geschwungene Arme mit je einer Kerze, jeder zweite Arm verkürzt. Darüber zwei Behangkränze, Behang tropfen- und birnenförmig mit welligem Rand.

Möglicherweise hatte der Kronleuchter ursprünglich 6 Kerzen und wurde wohl zur Zeit Kaiser Wilhelms II. während der Elektrifizierung wieder aufgearbeitet und mit neuem Behang, der wohl teilweise noch aus der Zechliner Hütte stammt ergänzt. 1995 Reinigung und Ergänzung mit neuem böhmischen Behang.

Käthe Klappenbach

## Grunddaten

Material/Technik:

Gestell: Messing, vergoldet, möglicherweise eine galvanische Vergoldung, teilweise Bronze - Gestell: Eisen, vergoldet - Behang: Glas, geschliffen

Maße:

Hauptmaß: Höhe: 135.00 cm Durchmesser: 95.00 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1765
	wer	Zechliner Glashütte
	wo	Zechlinerhütte
Hergestellt	wann	1740-1765
	wer	
	wo	Potsdam

## Schlagworte

- Glas
- Kronleuchter
- Vergoldetes Messing

## Literatur

- Klappenbach, Käthe: Kronleuchter mit Behang aus Bergkristall und Glas sowie Glasarmkronleuchter bis 1810, Berlin 2001 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Beleuchtungskörper / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg).