

	<p>Objekt: Standrahmen mit Glasmalerei</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Glas</p> <p>Inventarnummer: AK-2022-334</p>
--	--

Beschreibung

Durchbrochen gearbeiteter Rahmen mit hohem Fuß, montiert aus mehreren Messingelementen. Im mit türkisen, gelben und roten Scheiben bleigefassten Rahmen eine hochrechteckige, hellgelbe Antikglasscheibe mit einer qualitativ voll gemalten Darstellung eines Landsknechts in voller Rüstung auf einem Landschaftssockel.

Die Darstellung basiert sicherlich auf einer grafischen Vorlage des ausgehenden 16. oder des 17. Jahrhunderts. Zusätzlich vermittelt die Verwendung der Antikglasscheibe mit ihren kleinen Einschlüssen und der bewegten Oberfläche den Eindruck, dass es sich bei der Glasmalerei um ein historisches Original handelt. Die Art der Fertigung des Standrahmens mit den leuchtenden Glasscheiben spricht hingegen dafür, dass dieses Zierobjekt in größerer Serie hergestellt wurde, vermutlich in Deutschland in der Zeit um 1900. Es wurde in den 1960er Jahren aus dem aufgelösten Museum Beelitz übernommen. [Verena Wasmuth]

Grunddaten

Material/Technik:	Glas / bemalt; Glas; Messing / gegossen
Maße:	H. gesamt 57,5 cm; B. gesamt 21,8 cm; Dm. Stand 10,7 cm; H. Scheibe 11,7 cm (innerhalb der Ruten); B. 9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1890-1910
	wer	
	wo	Deutschland

Schlagworte

- Glasmalerei
- Messing
- Rahmen
- Zierobjekt