Objekt:	Ofen mit Drachen
Museum:	Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de
Sammlung:	Varia
Inventarnummer:	XVI 12

Beschreibung

Keramikofen, weiß glasiert, mit Drachen; 2 Füße hinten: unglasiert, weiß, geometrische Barockform; 3 Vorderfüße: glasiert, weiß, Rocaillenform; zwischen Fuß und Aufsatz eine geschwungene weiße Holzplatte; 1. Aufsatz: geschwungen mit Efeumotiv, 2. Aufsatz: sich verjüngend mit Blumenmotiven und Rocaillen; 3. Kugelaufsatz mit einer geflügelten Drachenskulptur und Rocaillen; der Ofen ist unten offen; er hat keine Feuerkabine und keinen Anschluss für ein Ofenrohr; der Ofen steht in einer Nische auf grauen Marmorplatten; in der Nischenwand ist eine geschlossene ehemalige Öffnung für ein Ofenrohr zu erkennen.

Grunddaten

Material/Technik:	Platte: Holz - Ofen: Keramik
Maße:	Hauptmaß: Höhe: 295.00 cm Breite: 135.00 cm Tiefe: 85.00

Ereignisse

Geistige Schöpfung	wann	1765
	wer	Johann Christian Hoppenhaupt (der Jüngere) (1719-1785)
	wo	Dresden

Literatur

- Die Kachel- und Töpferkunst. Monatshefte für keramische Kunst, Heft 1, Berlin 1922. , S. 16, Abb. S. 11

- Ulrich Joger / Jochen Luckhardt (Hrsg.) (2007): Schlangen und Drachen. Kunst und Natur, Ausstellung, Braunschweig, Staatliches Naturhistorisches Museum, 2007 / 2008. Darmstadt, Kat. Nr. 68 (J. M. Meil, Ofen