

	<b>Object:</b> Stadtplanungsskizzen, 1919
	<b>Museum:</b> Dominikanerkloster Prenzlau Uckerwiek 813 17291 Prenzlau 03984/752241
	<b>Collection:</b> Urban Authenticity (Projekt)
	<b>Inventory number:</b> Pr_26

## Description

Hans Sharoun reichte seine Zeichnungen im Rahmen eines 1918 ausgeschriebenen Wettbewerbs „um Entwürfe für die Freilegung der Marienkirche und die Ausgestaltung des Marktplatzes in Prenzlau“ ein. Während Zeitgenossen die „gut märkisch anmutende[n] zweigeschossige[n] Häuser“ als angemessenen Rahmen für die Kirche empfanden, beeinträchtigten die neueren und höheren Gebäude in ihren Augen die Wirkung der Kirche. (Zitate aus dem Zentralblatt für Bauverwaltung, Nr. 250, Juni 1918). Ebenfalls als wenig harmonisch wurde die Anordnung der Denkmale für Wilhelm I., Bismarck und Moltke auf dem Marktplatz empfunden. Sharouns Einreichung wurde mit dem ersten Preis bedacht, jedoch nicht umgesetzt.

## Basic data

Material/Technique: Papier

Measurements:

## Events

Drawn	When	1919
	Who	Hans Scharoun (1893-1972)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	St. Mary`s church (Prenzlau)
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Prenzlau

## Keywords

- Drawing
- Urban planning