

	<p>Object: Die Landschaftsstudie mit dem geöffneten Tore</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p>Inventory number: V14010KbCh / E. 030, Original</p>
--	--

Description

Radierung von Daniel Chodowiecki, 1764.

Hinter einem niedrigen Bretterzaun ist in der Mitte ein Baum und Gesträuch, links ein geöffnetes Tor, dahinter die Zweige eines abgestorbenen Baumes.

Beschriftet: "D Chki". Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Radierung
Measurements:	HxB 28 x 62 mm

Events

Printing plate produced	When	1764
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin
Intellectual creation	When	1764
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin

Keywords

- Etching technique
- Graphics
- Landscape
- Tree

Literature

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 24, Nr. 30.