Objekt:	Die Kinderstube des Künstlers
Museum:	Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de
Sammlung:	Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung
Inventarnummer:	V14004KbCh / E. 024, Original, 2. Zustand

Beschreibung

Radierung von Daniel Chodowiecki, 1764.
Die Frau Chodowieckis sitzt nach rechts gewendet und stillt ihr Kind; neben ihr rechts sitzt eine alte Frau und neben dieser nach hinten noch zwei Frauen verschiedenen Alters, nach links gewendet. Links steht ein Mädchen nach rechts gewendet, die Hände auf eine Tischecke gestützt, neben ihr rechts nach hinten ein kleineres Mädchen beinahe von vorn mit verschränkten Händen nach unten blickend; dahinter liegt ein Kind auf einem Bett, den Kopf nach rechts und die Hand vor dem Mund [kaum zu erkennen - später Abdruck]. Links am Rand in Umrissen eine weibliche Figur (Rückenansicht), in der Mitte ein Mann (Chodowiecki selbst) und ein Knabe mit einer Mütze, nach links gewendet.
Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Radierung
Maße:	HxB 111 x 117 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1764
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	Berlin
Geistige Schöpfung	wann	1764

wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
wo	Berlin

Schlagworte

- Druckgrafik
- Frau
- Kind
- Mann
- Radierung

Literatur

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämmtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 21, Nr. 24.