

	<p>Object: Die vier Damen am Fenster</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p>Inventory number: V14001KbCh / E. 023, Kopie</p>
--	--

Description

Radierung von C. F. Holtzmann (?) nach Daniel Chodowiecki, nach 1763.

Bei Abendbeleuchtung sitzt rechts eine Dame in einem Lehnstuhl, die Hände in einen Muff gesteckt und hört dem Zitherspiel einer ihr gegenüber sitzenden jungen Dame zu. In der Mitte nach hinten an einem offenen Fenster sind zwei Damen, wovon die eine nach rechts hinausieht, die andere ist zum Betrachter hingewendet und scheint dem Zitherspiel ebenfalls zuzuhören.

Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Radierung
Measurements:	HxB 116 x 118 mm

Events

Printing plate produced	When	1763-1811
	Who	Carl Friedrich Holtzmann (1740-1811)
	Where	Dresden
Intellectual creation	When	1763
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin

Keywords

- Etching technique
- Graphics
- Lady
- Window

Literature

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 20, Nr. 23.