

	<p>Objekt: Die vier Damen am Fenster</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: V14001KbCh / E. 023, Kopie</p>
--	--

Beschreibung

Radierung von C. F. Holtzmann (?) nach Daniel Chodowiecki, nach 1763.

Bei Abendbeleuchtung sitzt rechts eine Dame in einem Lehnstuhl, die Hände in einen Muff gesteckt und hört dem Zitherspiel einer ihr gegenüber sitzenden jungen Dame zu. In der Mitte nach hinten an einem offenen Fenster sind zwei Damen, wovon die eine nach rechts hinausieht, die andere ist zum Betrachter hingewendet und scheint dem Zitherspiel ebenfalls zuzuhören.

Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Radierung
Maße: HxB 116 x 118 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1763-1811
	wer	Carl Friedrich Holtzmann (1740-1811)
	wo	Dresden
Geistige Schöpfung	wann	1763
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Dame
- Druckgrafik
- Fenster
- Radierung

Literatur

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 20, Nr. 23.