

	<p>Tárgyak: Titelkupfer zu den Psalmen</p> <p>Intézmény: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Gyűjtemények: Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p>Leltári szám: V13999KbCh / E. 019, Original, 3. Zustand</p>
--	--

Leírás

Radierung von Daniel Chodowiecki, 1759.

König David mit entblößtem Haupt, ganze Figur, von vorn, den Blick zum Himmel gerichtet, singt kniend nach links gewendet zu seinem Harfenspiel. Vor ihm auf einem Tisch steht ein Notenpult, zu seinen Füßen eine Krone und Zepter, hinter ihm ein Lehnstuhl, in den Wolken das Auge Gottes und vier Cherubim.

Unterschrift: "Nations louès le Seigneur." Beschriftet am unteren Plattenrand rechts: "DCh ki f". Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier / Radierung

Méreték:

HxB 136 x 72 mm

Események

Sokszorosító mikor 1759
nyomólemez
készítése

ki Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
hol Berlin

Koncepció mikor 1759
megalkotása

ki Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
hol Berlin

Kulcsszavak

- Druckgrafik
- Religiöse Motive
- rézkarc
- zsoltár
- Ószövetség

Szakirodalom

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 16f., insbesondere S. 17, Nr. 19.