

	<p><b>Object:</b> Eine Gesellschaft von sechs Damen mit dem Künstler in seinem Zimmer</p> <p><b>Museum:</b> Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p><b>Collection:</b> Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p><b>Inventory number:</b> V13995KbCh / E. 014, Original</p>
--	--

## Description

Radierung (Aquatinta) von Daniel Chodowiecki, 1758.

In der Mitte sitzen drei Damen beim Kartenspiel, wovon zwei zu den Karten hinabschauen, die sie in der Hand halten. Links sitzt eine Dame in Rückenansicht neben einem Schreibpult, neben ihr steht Chodowieckis Frau und schaut auf sie herab. Rechts sitzt auf einem Kasten der zeichnende Künstler in Pantoffeln und herabhängenden Strümpfen und betrachtet aufmerksam die mittlere Gruppe, um sie zu skizzieren. Hinter ihm steht eine Dame, die auf sein Skizzenbuch herabsieht.

Beschriftet auf dem Kasten, auf dem ein Kopf eingraviert ist: "Daniel Chodowiecki del & fec / Berolini 1758". Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

## Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung (Aquatinta)  
Measurements: HxB 116 x 165 mm

## Events

Printing plate produced	When	1758
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin

Intellectual creation	When	1758
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin

## Keywords

- Card game
- Etching technique
- Graphics
- Lady
- Skizzenbuch

## Literature

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 13, Nr. 14.