

	<p><b>Object:</b> Die beiden sitzenden Damen (Demoiselle Quantin und die Gattin des Künstlers)</p> <p><b>Museum:</b> Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p><b>Collection:</b> Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p><b>Inventory number:</b> V13991KbCh / E. 011, Original, 2. Zustand</p>
--	--

## Description

Radierung von Daniel Chodowiecki, 1758.

Die erste sitzt in der Mitte auf einem Stuhl mit hoher Lehne nach rechts im Profil und sieht auf ihre Näharbeit, die sie in der Hand hat; ihren linken Fuß hat sie auf einem Fußbänkchen. Die zweite en face sitzt rechts weiter hinten und schläft.

Beschriftet: "Dan. Chodowiecki fec. 1758. Berol." Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

## Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung  
Measurements: HxB 140 x 92 mm

## Events

Printing plate produced	When	1758
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin
Intellectual creation	When	1758
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin

## Keywords

- Etching technique
- Graphics
- Lady

## Literature

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 10, Nr. 11.