

	<p>Object: Der Bauernjunge mit verbundenem Gesichte</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p>Inventory number: V13984KbCh; V13985KbCh / E.006, Original</p>
--	--

Description

Radierung von Daniel Chodowiecki, 1758.

Ganze Figur, von vorn. Er steht in einer Landschaft nach rechts gewendet, in Jacke, Schuhen und Strümpfen mit einem breitrempig herunterhängenden Hut. Sein Gesicht ist verbunden, mit der linken, über die ein Tuch geschlagen, hält er die verbundene rechte Hand. Rechts ein Baum vor einem Bauernhaus.

Beschriftet: "D. Chodowiecki delin: & Sculp. Berolini 1758". Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung
Measurements: HxB 133 x 100 mm

Events

Printing plate produced	When	1758
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin
Intellectual creation	When	1758
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin

Keywords

- Etching
- Farm
- Graphics
- Landscape

Literature

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 6f., Nr. 6.