

	<p>Objekt: Der Bauernjunge mit verbundenem Gesichte</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Chodowiecki-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: V13984KbCh; V13985KbCh / E. 006, Original</p>
--	---

Beschreibung

Radierung von Daniel Chodowiecki, 1758.

Ganze Figur, von vorn. Er steht in einer Landschaft nach rechts gewendet, in Jacke, Schuhen und Strümpfen mit einem breitrempig herunterhängenden Hut. Sein Gesicht ist verbunden, mit der linken, über die ein Tuch geschlagen, hält er die verbundene rechte Hand. Rechts ein Baum vor einem Bauernhaus.

Beschriftet: "D. Chodowiecki delin: & Sculp. Berolini 1758". Trägerblatt mit Engelmann-Nr. und Angaben zum Druckzustand.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Radierung

Maße:

HxB 133 x 100 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1758

wer Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)

wo Berlin

Geistige
Schöpfung

wann 1758

wer Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)

wo Berlin

Schlagworte

- Bauernhaus
- Druckgrafik
- Landschaft
- Radierung

Literatur

- Engelmann, Wilhelm (1997): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Im Anhang Nachträge und Berichtigungen von Robert Hirsch. 2. Nachdruck der Ausgaben Leipzig 1857 u. 1906. Hildesheim - Zürich - New York, S. 6f., Nr. 6.