

	<p>Objekt: Kuchenteller, Tasse und Unterschale "Zwiebelmuster"-Dekor</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Sammlung: Macht-der-Gefühle</p> <p>Inventarnummer: MUAEH-LG-10</p>
--	--

Beschreibung


Kuchenteller, Tasse und Unterschale "Zwiebelmuster"-Dekor, Kahla-Porzellan, DDR, um 1970, Das Objekt ist eine Leihgabe Museum Utopie und Alltag, Alltagskultur und Kunst der DDR, Standort Eisenhüttenstadt, Erich-Weinert-Allee 3, 15860 Eisenhüttenstadt

In der Ausstellung "Macht der Gefühle" kann es der Emotion "Nostalgie" zugeordnet werden.

Objektgruppentext in der Ausstellung "Mächtige Gefühle", 2022:

LAnG-Nostalgie – «Gefühlvolle Heimreise»

Das Wort Nostalgie lässt sich auf Nostos (griechisch) zurückführen und bedeutet die Heimkehr (des Odysseus). Zwei Objekte vermitteln Nostalgie als Hoffnung auf Rückkehr: Angestellte von Glasfabriken östlich von Oder und Neiße, die ihre Heimat 1945 fluchtartig verlassen werden mussten, haben einen Schlüssel und Glasproben mit auf ihre Flucht mitgenommen. Sie taten dies in der Erwartung zurückkehren und ihren Arbeitsplatz wieder aufschließen zu können. Oder diese Dinge waren eine «Erinnerungshilfe», die alte Heimat nicht zu vergessen. «Mitbringsel» von einem Kuraufenthalt oder einer Urlaubsreise hatten einen nostalgischen Wert. Weniger eine räumliche Nostalgie, als vielmehr eine zeitlich rückschauende Sehnsucht vermitteln historistische Gläser. Diese beschwören vergangene Zeiten wie eine vermeintlich heile Welt des Mittelalters oder der Antike. Kurz vor dem

«Kohleausstieg» bewerten wir auch die Glashütter
Traditionsfahne der Bergleute als Ausdruck der Nostalgie
und den Versuch Traditionen zu bewahren [ Museum-Digital].
1 Römer Schlägel und Eisen, um 1900*; 2 Bäderglas, um 1860*;
3 Upcyling-Glas „Heineken“, um 2019;
4 Schlüssel aus schlesischer Fabrik, 1945; 5 Glasproben aus Schlesien, 1945;
6 Fontane-Flasche, um 1820, Sammlung Lachmann; *Sammlung Stockmann

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, Farbdruck
Maße: noch nachtragen

Ereignisse

Hergestellt	wann	1970
	wer	VEB Feinkeramik Kahla
	wo	Kahla
[Zeitbezug]	wann	DDR-Zeit (1949-1990)
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Geborgenheit
- Geschirr (Hausrat)
- Kahla
- Macht-der-Gefühle
- Nostalgie
- Porzellan
- Zwiebelmuster