

	<p>Objekt: Skulptur Gleichgewichtsprobe</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Sammlung: Macht-der-Gefühle</p> <p>Inventarnummer: SH-1</p>
--	--

Beschreibung

Skulptur "Gleichgewichtsprobe", Bronzeguss. Männliche Figur auf Säulenfragment balancierend. Die Kurator:innen ordnen das Kunstwerk der Emotion "Vertrauen" zu.

Objektgruppentext in der Ausstellung "Mächtige Gefühle", 2022:

Vertrauen – «ein Balanceakt»

Der Politik, der Partnerin, der Medizin oder einem Kollegen vertrauen – im Alltag begegnen wir vielen Situationen, in denen Vertrauen erfordert oder geprüft wird. Der Spruch «Kontrolle ist besser als Vertrauen» trifft sicherlich in den meisten technischen Bereichen zu, zum Beispiel beim Fliegen oder in der Lebensmittelindustrie. Doch manchmal haben wir keine Wahl und wir müssen «blind» vertrauen. Die balancierende Figur steht vor genau dieser Aufgabe und vertraut niemand Geringerem als sich selbst. Auch das Sozialversicherungssystem aus dem 19. Jahrhundert basiert auf dieser positiven Bewertung. Sicher setzten auch die Mitglieder der Betriebskrankenkasse der Baruther Glashütte ihre Hoffnung auf verlässliche Zahlungen im Krankheitsfall.

1 Gleichgewichtsprobe, Skulptur, Stanislaw Hryn;
2 Versicherungsbücher, Baruther Glashütte, um 1920

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze, Guss

Maße:

noch nachtragen

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Stanislaw Hryn

wo

Schlagworte

- Bronzeplastik
- Macht-der-Gefühle
- Skulptur
- Vertrauen