

	<p>Object: Christus vor Pilatus</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: V01813Kb</p>
--	--

Description

Radierung von Daniel Hopfer, 1. Hälfte 16. Jahrhundert; mit Funck-Nummer 105. Darstellung des Geschehens nach dem Neuen Testament in einer reich verzierten Renaissance-Architektur. Freie Kopie nach Mantegnas Fresko in der Eremitanikirche in Padua.

Beschriftet: "Monogramm DH". Nachträglich in der Platte bezeichnet: "105".

Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung
Measurements: HxB 209 x 155 mm

Events

Published	When	1670-1700
	Who	David Funck (1642-1709)
	Where	Nuremberg
Printing plate produced	When	1505-1536
	Who	Daniel Hopfer (1470-1536)
	Where	Augsburg

Keywords

- Etching technique

- Graphics
- Ornament
- Religiöse Motive
- Renaissancebau

Literature

- Bartsch, Adam von (1803–1821): *Le Peintre Graveur*; 21 Bde. Wien, Bd. 8, S. 475, Nr. 9.