

	<p>Objekt: Teller</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Sammlung: Macht-der-Gefühle, Glaskultur</p> <p>Inventarnummer: 220007</p>
--	--

## Beschreibung

Teller "Glashütte", "Deutsche Arbeitsfront", verwendet Werkskantine/Gemeinschaftsraum, Baruther Glashüttenwerke Alfred Kaiser, um 1940 Porzellanfabrik Stadtlengsfeld, Teller mit Spiegel und Fahne

Objektgruppentext in der Ausstellung "Mächtige Gefühle", 2022:

Solidarität – «Einmütige Kameradschaft»  
Solidarität verbinden wir mit einem Gefühl enger  
Gemeinschaft. Die Solidarität zwischen Völkern,  
die Bindung in einer internationalen Organisation  
wie der Europäischen Union sind große eher  
abstrakte Emotionen. Stärker in der Lebenswelt  
verankert ist die praktische Solidarität über  
Sozialversicherungssysteme (☐ Vertrauen)  
oder Mitgliedschaften in Gewerkschaften und Parteien.  
Das Geschirr aus dem «Gemeinschaftshaus» dieser Fabrik  
(«Deutsche Arbeitsfront») sollte solidarisches Bewusstsein  
stärken. Ebenfalls eher Zwangscharakter hatte  
das Winterhilfswerk im Nationalsozialismus, das gegen  
massiv eingeforderte Spenden Glasplaketten mit  
«Deutschen (Geistes)-Größen» überreichte.

1 Tasse «Glashütte», um 1938; 2 Schulhefte „Staatsbürger-  
kunde 9“ (DDR)\*, 3 Orden «Aktivist sozialistischer Arbeit», um 1970;  
4 Glasplakette Motiv «Heinrich der Löwe », Winterhilfswerk,  
um 1943; 5 Broschüre Sozialversicherung (DDR), um 1970\*;  
\*Leihgaben Museum Utopie und Alltag, Eisenhüttenstadt;

## Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan, gegossen, (gedreht)

Maße:

D: 23,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1940
	wer	Porzellanfabrik Stadtlengsfeld
	wo	Stadtlengsfeld

## Schlagworte

- Deutsche Arbeitsfront
- Geschirr (Hausrat)
- Glasfabrik
- Macht-der-Gefühle
- Solidarität