

	<p>Object: Skulptur Vogel - Tschechisches Studioglas</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Collection: Sammlung Veda, Tschechisches Studioglas. Aufbruch in die Gegenwart - Sonderausstellung 2017</p> <p>Inventory number: VI-CZ-21</p>
--	---

Description

Die Kuratorin Dr. Verena Wasmuth kommentiert:

Das farblose Glas wurde als hohler Vogelkörper freigeformt, unten aufgetrieben und plangeschliffen. Die eingeschmolzenen Krösel sind in zwei Orangetönen gefärbt, einmal milchig opak und einmal kräftig transparent. An dem angesetzten schneckenförmigen Kopf aus farblosem Glas befinden sich zwei Applikationen als Schnabel und Kopffeder, auch aus farblosem Glas und ebenfalls mit den beiden orangefarbenen Kröseln. Die Skulptur des Designers Rony Plesl ist unsigniert.

Sie ist aus kuratorischen Gründen nicht in der Ausstellung zu sehen.

Basic data

Material/Technique: Glas, freigeformt, plangeschliffen
Measurements: H: 36 cm, D: 12,8cm (Stand)

Events

Created	When	1990-1995
	Who	Rony Plesl (1965-)
	Where	Czech Republic

Keywords

- Glass
- Sculpture
- Tschechisches Studioglas

Literature

- Wasmuth, Verena (2016): Tschechisches Glas. Künstlerische Gestaltung im Sozialismus..
Wien/Köln/Weimar