

	<p>Objekt: Einnahmepbuch Betriebskrankenkasse</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Sammlung: Macht-der-Gefühle, Glaskultur</p> <p>Inventarnummer: BAG-I-23</p>
--	--

## Beschreibung

Ein Einnahmepbuch der Betriebskrankenkasse der Firma Baruther Glashüttenwerke mit Einträgen von 1914 bis 1929.

Objektgruppentext in der Ausstellung "Mächtige Gefühle", 2022:

Trauer – «Seelischer Schmerz»

Der tiefe Verlustschmerz der Trauer scheint ein persönliches Gefühl zu sein. Trauerformen sind aber zeit- und kultur- gebunden und insofern auch gesellschaftlich und politisch durchdrungen. In einen Grenzbereich zwischen privat und öffentlich mögen Erinnerungsbücher gehören, die an im 1. Weltkrieg getötete Angehörige erinnern sollten. Der sowjetische Ehrenfriedhof in Baruth ist dagegen ein öffentlicher und politisierter Ort der Trauer: Es wird dort etwa 1200 im Jahr 1945 getöteter sowjetischer Soldaten gedacht. Nach 1990 ergänzte man in Baruth und seinen 12 Dörfern die Ehrenmale aus dem 1. Weltkrieg mit Platten im Gedenken an die im 2. Weltkrieg Gefallenen. Zwei Gläser unserer Sammlung zeugen vom Wandel der Trauerkultur. Die Urne aus handwerklich mundgeblasenem Glas steht für die Zunahme der Feuerbestattung und die Individualisierung der Begräbnisriten. Ein so genanntes Erinnerungskristall andererseits soll durch die Einbindung von einer Spur menschlicher Asche in einem Glaskörper Angehörigen eine Trauerarbeit auch außerhalb der Friedhöfe ermöglichen.

1 Gedenktafel für russische Soldaten, um 1950; 2 Armreif aus «Gifflasche», Bernhard Schobinger, um 2012; 3 «Erinnerungskristall»,

2019; 4 Glas-Urne, Bayern, um 2010; 5 Gedenkbuch für Fritz Abs (1894-1915), 1936

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Tinte

Maße:

B: 29 cm, H: 44 cm

## Schlagworte

- Archiv
- Archivalie-Technikmuseen-Brandenburg
- Macht-der-Gefühle
- Trauer