

	<p>Object: Herrenbildnis</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Ahnengalerie des Fürsten Pückler</p> <p>Inventory number: EFPiB-1747</p>
--	---

Description

Der Herr mit geöffneter Weste und Hemd entspricht dem bei Künstlerporträts üblichen saloppen Umgang mit der Kleidung. Zu dem Bohèmehaften passt auch das füllige, von Lebensgenuss gekennzeichnete, leicht gerötete Gesicht mit bläulichem Schimmer um das schlecht rasierte Kinn sowie die wenig gepflegte Perücke. Der Maler hat das Wesen dieser markanten Persönlichkeit mit einer skizzenhaften Handschrift erfasst, die dem Genialischen im Auftreten entspricht, Beweis für eine herausragende malerische Qualität.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	Höhe: 74,3 cm, Breite: 66,4 cm

Events

Painted	When	1715
	Who	Antoine Pesne (1683-1757)
	Where	
Owned	When	1811-1871
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Restored	When	1976-1979
	Who	
	Where	

[Relationship
to location]

When

Who

Where Schloss Branitz

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz

Where

Keywords

- Ahnengalerie
- Fürst Pückler
- Painting
- Portrait
- Vestibül

Literature

- Helmut Börsch-Supan, Siegfried Neumann, Beate Gohrenz (2019): Die Ahnengalerie des Fürsten Pückler im Schloss Branitz. Cottbus, Seite 54