

	<p>Object: 08/16 - 1. Filmtage Havelland</p> <p>Museum: Amateurfilmarchiv HAVELLAND PRIVAT Großdorf 2 14715 Havelaue / Strodehne mail@havelland-privat.de</p> <p>Collection: Materialien zu DDR- Amateurfilmern</p> <p>Inventory number: HP-M-003</p>
--	---

Description

Ausführliches, bebildertes Programmheft zur Veranstaltung vom 14. bis 16. Oktober 2005 in Rathenow. Umfang 100 Seiten.

Inhalt: Programmübersicht, Filmindex, Reader und folgenden Fachtexte:

Gabriele Konsor: "Heldenepos und Alltagsgeschichte(n) - Amateurfilmstudios in Brandenburg". Doreen Nestroy: "Aus dem Leben eines Amateurfilmers: Emil Jurkowski" und "Spezialist für das kurze Filmvergnügen: Frank Dietrich (Gründer Filmclub Senftenberg)". Gudrun Jehle und Stefan Schmitt: Recherche-Bericht Grevesmühlen ("Vom Pionierfilm-Studio zum Kinder- und Jugend-Filmstudio"). Eckhard Schenke: "Das Private kann so privat nicht sein. Amateurfilmstudios in der DDR". Claus Löser: "Gegenbilder. Filmische Subversionen in der DDR 1976-1989". Corinna Weidner: Interview-Collage mit Andreas Dresen ("Stationen auf dem Weg vom Amateur zum Berufsfilmer"). Corinna Weidner: Interview mit Thomas Frydetski ("Psychologischer Realismus hat mich nie interessiert"). Silke Hennig: Interview mit Winfried Gerling ("Remake-Produzente und ihre Motive"). Sabine Barz: Interview mit Bart van Esch ("Jeder Zuschauer soll seinen eigenen Wolfgang Krone finden").

Basic data

Material/Technique:	Papier
Measurements:	16 x 23 cm

Events

Published	When	2005
	Who	Amateurfilmarchiv HAVELLAND PRIVAT
	Where	Strodehne

Keywords

- Amateur film
- Amateurfilmer
- Event
- Filmstudio
- Interview
- Programme
- Programmschrift
- Text