

	<p>Objekt: Flache Skulptur - Tschechisches Studioglas</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Veda</p> <p>Inventarnummer: VI-CZ-3</p>
--	---

Beschreibung

Dieses Stück wird zusammen mit den Objekten VI-CZ-1, VI-CZ-2 und VI-CZ-20 zum Thema "Schliff" in der Sonderausstellung "Tschechisches Studioglas - Aufbruch in die Gegenwart" (3.10.2017-19.11.2017) gezeigt. Die Kuratorin Dr. Verena Wasmuth kommentiert:

Mit schlifftechnischer Bravour entwickelt Břetislav Novák Junior aus der kompakten runden Glasscheibe die plastische Durchgestaltung der Oberfläche. Das Objekt kann wahlweise auf die Ober- oder Unterseite gelegt werden – ein spielerisches Element, das für viele seiner Arbeiten kennzeichnend ist.

Die flache Skulptur aus massivem, leicht grünstichigem gegossenem Glas ist unten rund und besitzt seitig eine konkav erhabene Tropfenform mit drei getreppten Ringstrukturen, die nachträglich geschliffen und poliert sind.

Die Signatur befindet sich spiegelverkehrt am äußeren Rand und lautet "B. NOVÁK JUNIOR".

Grunddaten

Material/Technik: Glas, gegossen, geschliffen, poliert
Maße: H: 6 cm, D: 30 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1989-1991
	wer	Bretislav Novak Junior (1952-)
	wo	Tschechien

Schlagworte

- Glas
- Skulptur
- Tschechisches Studioglas

Literatur

- Wasmuth, Verena (2016): Tschechisches Glas. Künstlerische Gestaltung im Sozialismus..
Wien/Köln/Weimar