

	Object: Rundscheibe mit Profil Kaiser Maximilians I.
	Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de
	Collection: Glasgemäldesammlung des Fürsten Hermann von Pückler-Muskau
	Inventory number: EFPiB-1669

Description

Die um 1500 datierte und nach Süddeutschland (Nürnberg oder Augsburg) verortete Rundscheibe zeigt das Brustbild des Kaisers im Profil, mit schulterlangen gelockten Haaren sowie perlen- und diamantverzierter Krone und Halskette. Während die markante Nase, die vollen Lippen und das hervorstehende Kinn deutlich erkennbar sind, sind die weiteren Gesichtszüge mit der fehlenden Schwarzlotzeichnung verloren gegangen. Das in der Grisailletechnik ausgeführte Porträt weist Ähnlichkeiten zu einigen Bildnissen Kaiser Maximilians I. in jungen Jahren auf. Der Kopf ist auf grünem Grund dargestellt, das rosettenartige Muster ausradiert. Das Mittelfeld ist von einem Randstreifen aus rotem Glas eingefasst.

Basic data

Material/Technique:	Mundgeblasene durchgefärbte Gläser / Grisaille, Schwarzlotzeichnung, brauner Überzug, Silbergelb, radiert
Measurements:	D, 20 cm

Events

Created	When	1500
	Who	
	Where	Southern Germany
Owned	When	1856

Who Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
Where Schloss Branitz
[Relationship to location] When

Who
Where Schloss Branitz
[Relation to person or institution] When

Who Maximilian I (1459-1519)
Where

Keywords

- Brustbild
- Crown
- Fürst Pückler
- Necklace
- Stained glass

Literature

- Bednarz, Ute/Fitz, Eva/Martin, Frank/Mock, Markus Leo/Pfeiffer, Götz J./Voigt, Martina (2010): Die mittelalterlichen Glasmalereien in Berlin und Brandenburg. Mit einer kunstgeschichtlichen Einleitung von Peter Knüvener, Bd. 1, Katalog (Corpus Vitrearum Medii Aevi, Deutschland Bd. XXII: Berlin und Brandenburg). Berlin, Katalog Nr. 276 (Ute Bednarz)