

	<p>Objekt: Moritz, Marie Elisabeth: Spreewald im Herbst</p> <p>Museum: Museum Schloss Lübben Ernst-von-Houwald-Damm 14 15907 Lübben (Spreewald) 03546 / 187478 museum@luebben.de</p> <p>Sammlung: Marie Elisabeth Moritz (1860-1925)</p> <p>Inventarnummer: VII 0565</p>
--	--

Beschreibung

Blick auf einen Spreearm oder -kanal von der Mitte, wohl von einem Kahn aus. Der Kanal ist mit Erlen bestanden. Ausblick auf einen Fluss/Kanalbogen und einige in der Sonne goldorange aufleuchtende Birken. Ein Mann im Kahn beim Staken. Mit breitem Pinsel und teilweise schon recht dickem, expressivem Farbauftrag ausgeführt, es gehört deshalb in die spätere Zeit der Künstlerin.

Seit Ende der 1990er Jahre hat das Lübbener Museum vermehrt Anstrengungen unternommen, Gemälde von Marie Elisabeth Moritz zu erwerben. Inzwischen ist der Museumsbestand auf 19 Gemälde und Pastelle angewachsen, alle zwischen 1997 und 2020 erworben. Dieses wurde 2004 im Kunsthandel entdeckt und erworben.

Bezeichnet re. u. eigenhändig mit brauner Ölfarbe "MM[ligiert]oritz Lübben", der rückseitige Originalkarton mit Grundierung und Farbproben.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Pappe (leicht gewellt), gerahmt (verklebt)
Maße:	Bildgröße: Höhe 55,8 cm, Breite 72,2 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	Nach 1910
	wer	Marie Elisabeth Moritz (1860-1925)
	wo	Berlin

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Spreewald

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Spree

Schlagworte

- Herbst
- Landschaft