

	<p>Objekt: Deckelvase mit Lambrequins</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Fayence</p> <p>Inventarnummer: 78-22-FA</p>
--	---

Beschreibung

Balustervase auf achtseitig gestaltetem, profilierten Sockel und großzügig gewölbter, facettierter Wandung; kurzer, eingezogener Hals mit Deckel; ein größerer Ausbruch am Hals verhindert das abschließende Aufsetzen des Deckels, dessen Knauf fehlt. Weiße Glasur unter polychromer, stark verblasster kalter Bemalung in Rot, Grün und Gelb. Der Scherben ist an den Bruchstellen verschiedenfarbig nachgedunkelt. Die Form ist aus Beispielen der Manufaktur Funcke bekannt (Rudi, Europäische Fayencen, 2017, Kat. 66, Ausst.-Kat. Herrliche Künste und Manufacturen, Kat. 62; Mauter/Peibst, Barock-Fayencen, 1994, Kat. 66; Falke, Altberliner Fayence, 1923, Abb. 46b), ebenso die polychrome Bemalung, die u. a. 1714 für ein Service der Tochter des Großen Kurfürsten Elisabeth Sophie anlässlich ihrer Eheschließung mit Ernst Ludwig I. von Sachsen-Meiningen verwendet wurde (siehe Link unten). Im Potsdam Museum wurde die Vase zunächst als regionales Erzeugnis nach Berliner Vorbild geführt, bis Gerhild Martens in den 1980er Jahren neue Recherchen vorlegte, die Vase 1714 datierte und damit auf die o. g. Vermählung der Kurfürstentochter verwies. Das Gefäß stammt aus dem Nachlass von Paul Heiland oder wurde von diesem für das Museum erworben. Zuletzt war es Teil der stadthistorischen Dauerausstellung „Geschichte der Stadt von 993 bis 1900“ (1984–1995) in der Wilhelm-Külz-Str. 13 (Breite Straße 13, heute Naturkundemuseum). [Uta Kumlehn]

Grunddaten

Material/Technik:	Ton / glasiert, Inglasurmalerei
Maße:	H. 42 cm; Dm. Boden 19 cm; Dm. Öffnung 9,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1714
	wer	Manufaktur Cornelius Funcke
	wo	Potsdam
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm von Brandenburg (1620-1688)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Elisabeth Sophie von Brandenburg (1674-1748)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ernst Ludwig I. von Sachsen-Meiningen (1672-1724)
	wo	

Schlagworte

- Fayence
- Hochzeit
- Manufaktur
- Vase