

	<p>Objekt: Walzenkrug mit Pagode</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Fayence</p> <p>Inventarnummer: 78-38-FA</p>
--	--

Beschreibung

Zylinderförmiger Krug mit schief angesetztem, spitz zulaufenden Bandhenkel, Zinnmontierung an Öffnung, Henkel und Standboden. Ockerfarben erscheinender Scherben, weiß glasiert und manganjaspirt; auf dem Boden eine bislang nicht identifizierte Malermarke auf einem Glasurfleck in Form fünf kleiner blauer Farbtupfer. Sehr fragiles Gefäß: auf der Wandung ein Loch und ein Riss, am Lippenrand zahlreiche Glasurabplatzungen; der Zinndeckel sitzt schief auf. Im Deckelinneren zwei Meister- und eine Städtemarke, evtl. Braunschweig (freundlicher Hinweis von Tassilo Hofmann). Auf dem Deckel die Inschrift „A F 1733“. Das Hauptmotiv der Wandung zeigt eine Barockkartusche mit einer Pagode inmitten großer Blüten. Der Krug gelangte 1969 aus Potsdamer Privatbesitz ans Museum. [Uta Kumlehn, 2021]

Grunddaten

Material/Technik:	Ton / glasiert, Inglasurmalerei
Maße:	H. bis Deckelknäufspitze 26,7 cm; H. bis Mündungsrand 22,5 cm; Dm. Boden 13,6 cm; Dm. Öffnung 9,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1700-1733
	wer	Manufaktur Cornelius Funcke
	wo	Berlin

Schlagworte

- Fayence
- Krug
- Manufaktur
- Pagode
- Walzenkrug