

	<p>Object: Blick auf Potsdam vom Brauhausberg</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Landschaft und Stadt (Gemälde)</p> <p>Inventory number: 81-975-K</p>
--	---

Description

Der Potsdamer Porträt- und Landschaftsmaler Eduard Freyhoff, in den 1830er und 1840er Jahren mit Werken auf den Ausstellungen der Berliner Akademie vertreten, hielt seine Heimatstadt in mehreren Ansichten fest. Der großformatige „Blick auf Potsdam vom Brauhausberg“ entstand aus Anlass des ersten Jahrestages der Eröffnung der Eisenbahnverbindung zwischen Potsdam und Berlin-Zehlendorf. Er zeigt das Panorama der Stadt vom Neuen Palais bis zum Park Babelsberg. Gut erkennbar sind die drei bekanntesten Potsdamer Stadtkirchen (links der Turm der Garnisonkirche, mitten in der Stadt die Nikolaikirche vor dem Bau der Kuppel, rechts der Turm der Heiligengeistkirche).

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: H. 94 cm; B. 205 cm

Events

Painted	When	1839
	Who	Gustav Friedrich Eduard Freyhoff (1805-1842)
	Where	Potsdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Brauhausberg

Keywords

- Railway
- veduta

Literature

- Landeshauptstadt Potsdam. Der Oberbürgermeister (Hg.) (2003): Königliche Visionen. Potsdam. Eine Stadt in der Mitte Europas. Potsdam, Abb. 1, S. 260
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Katalog Nr. 1