

	<p>Objekt: Foto Flaschenherstellung durch Micha Brendel</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Sammlung: Flaschengeist - Annäherung an einen metaphorischen Werkstoff</p> <p>Inventarnummer: FGF5</p>
--	---

Beschreibung

Glasmacher Pavel Hasala bläst in ein durch Töpfermeister Axel Rottstock gefertigtes Keramikobjekt. Micha Brendel, Kurator der Ausstellung "Flaschengeist", beteiligt sich mit einem Werk, das mit der Materialkombination Glas-Keramik spielt und Bezug auf die antike Dimension des Glases. Micha Brendel hält die "Keramikform" mit einer Einträgeregabel am Boden des Glasstudios fest.

Micha Brendel ist freiberuflicher Bildender Künstler. Er lebt und arbeitet seit 2010 in Hohendorf/Niederlausitz. Seine Ausbildung begann er als Szenenbildassistent, es folgten Abendstudium Malerei/ Grafik an der Kunsthochschule Berlin- Weißensee und 1982-1987 ein Studium an der HfBK Dresden bei Prof. Günter Hornig. Er war Gründungsmitglied der „Auto-Perforations-Artisten“ und Herausgeber unabhängiger Künstlerzeitschriften. Sein oft grenzüberschreitendes Werk umfasst Zeichnungen, Fotografien, Übermalungen, Künstlerbücher, Präparatobjekte, Installationen und Performances. Zurzeit intensiviert er die Beschäftigung mit Schrift und Natur und wirkt als Kurator für Ausstellungsprojekte. Sammlungen (Auswahl): Neue Nationalgalerie, Deutsches Historisches Museum, Museum Folkwang, Museum für Sepulkralkultur, Kupferstichkabinette Dresden u. Berlin, BLMK Cottbus, Deutsches Literaturarchiv Marbach, Institut für moderne Kunst Nürnberg, MAK Wien, Centre national de l' audiovisuel Luxemburg, Museum of Modern Art New York.

Grunddaten

Material/Technik:

Digitalisat

Maße:

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Glasstudio im Museum Baruther Glashütte

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Micha Brendel (1959-)

wo

Schlagworte

- Flaschengeist
- Glasflasche
- Glaskunst