

	<p><b>Object:</b> Skulpturaler Schmuck des Amsterdamer Rathauses: Zwei Trophäen (Feuer und Wasser)</p> <p><b>Museum:</b> Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p><b>Collection:</b> Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung, Darstellungen von Skulpturen</p> <p><b>Inventory number:</b> V05850Kb, V05851Kb</p>
--	---

## Description

Zwei Trophäen (Feuer und Wasser), zwei Blätter einer Folge von Darstellungen des skulpturalen Schmucks am Rathaus zu Amsterdam (2. Teil); Kupferstiche von Hubertus Quellinus, 1663. Unten, links der Mitte jeweils bezeichnet: „F“.

1. Trophäe mit personifizierten Attributen des Elements Feuer (V05851Kb); befindet sich über dem linken (südlichen) Bogen an der Westseite des Bürgersaals, links von einer Darstellung der Vigilantia (Wachsamkeit).
2. Trophäe mit Tritonen, einer Schildkröte und anderen Attributen des Elements Wasser (V05850Kb); befindet sich über dem rechten (nördlichen) Bogen an der Westseite des Bürgersaals, rechts von einer Darstellung der Temperantia (Mäßigung).

## Basic data

Material/Technique:	Papier / Kupferstich
Measurements:	HxB 322 x 100 mm / 322 x 99 mm

## Events

Published	When	1668
	Who	Frederick de Wit (I) (1610-1698)
	Where	Amsterdam

Template creation	When	1648-1655
	Who	Artus Quellinus the Elder (1609-1668)
	Where	Amsterdam
Printing plate produced	When	1663
	Who	Hubertus Quellinus (1605-1688)
	Where	Amsterdam

## Keywords

- Art of sculpture
- Chalcography
- City hall
- Fire
- Graphics
- Water