

 <p data-bbox="300 495 624 512">Kleist-Museum Frankfurt (Oder) [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1241 322">Objekt: O. T. [Robert Guiskard]</p> <p data-bbox="788 360 1342 528">Museum: Kleist-Museum Frankfurt (Oder) Faberstraße 6-7 15230 Frankfurt (Oder) +49-(0)335-387 221 11 info@kleist-museum.de</p> <p data-bbox="788 566 1153 595">Sammlung: Kunst zu Kleist</p> <p data-bbox="788 633 1082 663">Inventarnummer: III/10290</p>
---	---

Beschreibung

1802/1803 arbeitet Kleists an seinem zweiten Drama, er verbrennt das Manuskript im Oktober 1803 in Paris. 1808 Veröffentlichung eines Fragmentes (10 Auftritte) unter dem Titel "Robert Guiskard, Herzog der Normänner" in seiner Zeitschrift Phöbus. (4. und 5. Stück, April/Mai 1808). Uraufführung am 6. April 1901 im Berliner Theater in Berlin.

Aus der Reihe Heinrich von Kleist: Dramen. 2. Grafikfolge im Auftrage der Kleist-Gedenk- und Forschungsstätte Frankfurt (Oder)

nach oben schauender Mann auf Trommel sitzend, daneben eine Frau und ein alter Mann, im Hintergrund Stadt

Signatur/Beschriftung: 20/55; John 81

Grunddaten

Material/Technik:

Strichätzungs- und Aquatintaradierung auf Papier

Maße:

Blatt: 38,2 x 49,8 cm; BA: 26,9 x 39,2 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1981
wer	Joachim John (1933-2018)	
wo		
Druckplatte hergestellt	wann	1981
wer	Joachim John (1933-2018)	
wo		

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Heinrich von Kleist (1777-1811)

wo

Schlagworte

- Robert Guiskard