Objekt:	Schreiber de Grahl, Hannah: Birkenwald
Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
Sammlung:	Bildende Kunst ab 1850
Inventarnummer:	80-532-K

Beschreibung

Eines der Gemälde, die einen engen Austausch der Künstlerin Hannah Schreiber de Grahl mit ihrem Lehrer und dem Haupt der Havelländischen Malerkolonie Ferch, Karl Hagemeister (1848-1933), zeigen.
Die 18jährige Hannah Schreiber de Grahl hatte 1883 den Kunsthistoriker und Millionär Wilhelm Schreiber (1855-1932) geheiratet und war mit ihm 1893 aus Berlin nach Potsdam gezogen. Gleichzeitig nutzte die Familie auch den bei Potsdam gelegenen Sommersitz auf dem Franzensberg, direkt oberhalb der Baumgartenbrücke am Schwielowsee. Kurz darauf könnte die Bekanntschaft mit Karl Hagemeister entstanden sein. Vor allem das damals favorisierte Malen mit Ölfarben direkt vor der Natur dürfte sie von ihm übernommen haben. Die sich im wandelnden Tageslicht verändernden Farben und Lichte sollten durch ein spontanes Arbeiten direkt vom Sehen auf die Leinwand gebannt werden. Dabei gehörten diagonal gesetzte Birkenstämme am Wasser der Havel zu Hagemeisters bevorzugten Motiven.
In diesem Gemälde kommt Hannah Schreiber de Grahl ihrem Lehrer besonders nahe, die teils mit Spachtel, teils mit Pinsel aufgetragenen Details sind kraftvoll gesetzt, denn gewöhnlich hat sie eine Tendenz zu weniger abstrahierten, eher kleinteiligeren Arbeiten als Hagemeister. Man möchte bei diesem Bild an ein inspiriertes gemeinsames Arbeiten der Beiden im Freien denken.

Schenkung 1913 von der Künstlerin.

Bezeichnet li. u. mit schwarzer Ölfarbe "H S d. G.", re. u. "HS/1903"

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand auf Keilrahmen (gerahmt)

Maße:	Bildgröße: Höhe 120,0 cm, Breite 75,0 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1903
	wer	Hannah Schreiber de Grahl (1864-1930)
	wo	Brandenburg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schwielowsee (Gemeinde)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Havel
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Baumgartenbrücke (Geltow)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Karl Hagemeister (1848-1933)
	wo	

Schlagworte

- Birke (Baum)
- Freilichtmalerei

Literatur

- Landeshauptstadt Potsdam, Der Oberbürgermeister, Potsdam Museum, Jutta Götzmann/ Thomas Stein (2018): Umkämpfte Wege der Moderne. Wilhelm Schmid und die Novembergruppe. Petersberg, Katalog Nr. 59
- Warmt, Hendrikje (2018): So nah dem Unberührten am Schwielowsee. Hannah Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister. Ausstellung in Neu Langerwisch/Michendorf, 6. - 17. Juni 2018. Michendorf, Abb. Seite 15